

PHÂN TÍCH TÂM LÝ NHÂN VẬT LÀ NÉT CƠ BẢN SỨC MẠNH SÁNG TẠO TRONG
CHIẾN TRANH VÀ HOÀ BÌNH CỦA L.TÔNXTÔI
PSYCHOLOGICAL CHARACTER ANALYSIS - A BASIC FEATURE OF THE CREATIVE
POWER IN “WAR AND PEACE” BY LEO TONSTOY

Tác giả: **Dương Quốc Cường**