

NÉT ĐẸP RƯỚC CỘ CỦA LỄ HỘI BÀ CHỢ ĐƯỢC HUYỆN THĂNG BÌNH, TỈNH QUẢNG NAM

THE BEAUTY OF THE CO CEREMONIAL PROCESSION IN BA CHO DUOC FESTIVAL IN THANGBINH DISTRICT, QUANGNAM PROVINCE

Tác giả: Nguyễn Ngọc Chính*, Xa Doãn Hồng Thủy, Nguyễn Ngọc Nhật Minh

Tóm tắt bằng tiếng Việt:

Lễ hội Bà Chợ Được chứa đựng các giá trị văn hóa truyền thống mang đậm dấu ấn bản sắc Việt, thể hiện tín ngưỡng thờ Mẫu của người dân Việt Nam ta bao đời nay được bà con nhân dân làng Chợ Được, xã Bình Triều tổ chức hàng năm vào những ngày đầu Xuân. Lễ hội là điểm tựa tâm linh vững chắc trong tâm thức của người dân huyện Thăng Bình nói riêng, khách thập phương nói chung. Trong hương trầm tỏa ngát hoà quyện với tiếng trống chiêng dập dồn, những nghi thức tế lễ, tâm hồn con người trở nên hướng thiện, thanh thản. Linh hồn của lễ hội là lễ rước Cộ - một hình thức nghệ thuật thông qua các trò diễn xướng dân gian chứa nhiều giá trị về tâm linh, văn hoá, nghệ thuật, điêu khắc, tạo hình, sân khấu, luật tục, lễ nghi,... tạo nên sự cố kết cộng đồng, sự kết nối quá khứ - hiện tại và tương lai, góp phần làm phong phú đời sống văn hoá làng xã, bảo tồn những vốn quý của di sản văn hoá tinh thần của người dân địa phương.

Từ khóa: lễ hội Bà Chợ Được; tín ngưỡng thờ Mẫu; điểm tựa tâm linh; cố kết cộng đồng; bảo tồn

Tóm tắt bằng tiếng Anh:

Embracing traditional cultural values that represent Vietnamese national identity, Ba Cho Duoc Festival reflects the Worship of Mother Goddesses of Vietnamese people. Every year, the festival takes place on the days of the first lunar month at Cho Duoc Village of Binhtrieu Commune. It serves as a firmly spiritual fulcrum in the mind of the local people of Thangbinh District in particular and pilgrims in general. Co ceremonial procession – the soul of Ba Cho Duoc Festival - is a type of art involving folk performances imbued with remarkable spirit values, culture, art, sculpture, modelling, theatres, customs, rituals... All of them create a communal tie and link between the past, the present and the future. This helps enrich the communal cultural life, preserving the precious cultural and spiritual heritage of the local people.

Key words: Ba Cho Duoc Festival; reflects the Mother worship; spiritual fulcrum; community tie; preserve