

CÁC BIỆN PHÁP TU TỪ SỬ DỤNG TRONG CÁC ĐOẠN VĂN MIÊU TẢ NGƯỜI TỪ TÁC PHẨM "MẶT TRỜI VẮN MỘC" CỦA ERNEST HEMINGWAY

STYLISTIC DEVICES USED IN TEXTS DESCRIBING PEOPLE IN THE NOVEL "THE SUN ALSO RISES" BY ERNEST HEMINGWAY

Tác giả: [Nguyễn Thi Quỳnh Hoa*](#), Trần Kim Hiếu Hạnh

Tóm tắt bằng tiếng Việt:

Đặc điểm và chức năng của các biện pháp tu từ đã thu hút sự quan tâm của nhiều nhà ngôn ngữ và nghiên cứu. Việc nghiên cứu sự đa dạng cũng như ứng dụng chúng vào văn học là một vấn đề không có hồi kết. Nhờ việc sử dụng các biện pháp tu từ trong các đoạn văn miêu tả người, tác giả có thể vẽ nên bức tranh sống động về nhân vật và truyền tải ý tưởng của mình đến người đọc mà không cần phải miêu tả trực tiếp nhân vật. Mục tiêu của bài viết này là nhận diện các biện pháp tu từ sử dụng trong các đoạn văn miêu tả người từ tác phẩm nổi tiếng Mặt Trời Vắn Mộc của Ernest Hemingway theo hai loại: biện pháp tu từ từ vựng và biện pháp tu từ cú pháp. Kết quả của nghiên cứu này có thể giúp người học hiểu rõ hơn về các biện pháp tu từ thường dùng trong miêu tả người của Hemingway cũng như phong cách viết của nhà văn để họ có thể tự tin áp dụng vào việc viết các đoạn văn miêu tả người.

Từ khóa: biện pháp tu từ; Mặt Trời Vắn Mộc; đoạn văn miêu tả người; Ernest Hemingway; thuyết tảng băng trôi

Tóm tắt bằng tiếng Anh:

Stylistic devices (SDs) with their characteristics and functions have attracted much attention of many linguists and researchers. Discovering the marvel of the stylistic devices and applying them in literature is always a matter of endlessness. Thanks to the stylistic devices used in texts describing people (TDPs), writers can draw vivid pictures for readers without describing what exactly happen. This article attempts to identify and analyze the stylistic devices used in English texts describing people in the novel The Sun Also Rises, which is one of the famous novels by Ernest Hemingway. The article is aimed at identifying the two types of stylistic devices: lexical ones and syntactical ones. These findings can help language learners understand more clearly about SDs often employed in TDPs as well as Hemingway's writing style so as to apply them with confidence in their own writing.

Key words: stylistic device; The Sun Also Rises; text describing people; Ernest Hemingway; iceberg theory