

VẬN DỤNG PHƯƠNG PHÁP NGHIÊN CỨU LIÊN NGÀNH KHI NGHIÊN CỨU NHÂN VẬT ANH HÙNG VĂN HÓA TRONG TRUYỀN THUYẾT THỜI KÌ VĂN LANG - ÂU LẠC

APPLICATION OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH METHOD IN STUDYING CULTURAL HEROES IN LEGENDS DURING VAN LANG-AU LAC PERIOD

Tác giả: [Đặng Thi Lan Anh*](#)

Tóm tắt bằng tiếng Việt:

Tính chất nguyên hợp (tổng hợp tự nhiên) là đặc trưng của văn học dân gian. Để có thể xử lý các hiện tượng nguyên hợp thì tất yếu phải có phương pháp thích ứng, trong đó không thể không kể đến phương pháp nghiên cứu liên ngành. Vì vậy, sử dụng phương pháp nghiên cứu liên ngành để nhận diện một số nhân vật anh hùng văn hóa trong truyền thuyết thời kì Văn Lang – Âu Lạc thực sự đã đem lại cái nhìn sâu sắc và toàn diện. Bản chất của các hiện tượng folklore thường là tích hợp nhiều lớp biểu tượng và nhiều giá trị. Phương pháp này đã giúp chúng tôi phân tích thấu đáo các hình tượng nhân vật xếp chồng các tầng ý nghĩa, các lớp văn hóa, các yếu tố tôn giáo, yếu tố thần thoại hòa quyện và thẩm đượm vào nhau trong một mẫu hình anh hùng văn hóa thời kì Văn Lang – Âu Lạc như Lạc Long Quân, Âu Cơ, Sơn Tinh, An Dương Vương...

Từ khóa: Phương pháp nghiên cứu liên ngành; Nhân vật; Anh hùng văn hóa; Truyền thuyết; Văn Lang – Âu Lạc

Tóm tắt bằng tiếng Anh:

The natural properties are one typical feature of folklore. In order to deal with these natural phenomena, it is essential that an appropriate method, especially the interdisciplinary research method be applied. Indeed, the use of this method to identify some cultural heroes during Van Lang-Au Lac period has gained a profound and comprehensive insight. The nature of folklore phenomena is normally the combination of a variety of symbols and values. It is this method that helps the researcher have a thorough analysis of those characters under which varied meanings, cultural values, religious and mythical factors are weaved together with a view to shaping a typical cultural hero during Van Lang-Au Lac period such as Lac Long Quan, Au Co, Son Tinh, An Duong Vuong...

Key words: Interdisciplinary research method; Character; Cultural hero; Legend; Van Lang – Au Lac