

MOTIF ĐÁ THIÊNG TRONG TRUYỀN THUYẾT DÂN GIÀN VIỆT NAM

THE SACRED STONE MOTIF IN THE VIETNAMESE FOLK LEGENDS

Tác giả: Nguyễn Thị Quỳnh Hương*

Tóm tắt bằng tiếng Việt:

Đá thiêng là một motif có mối quan hệ chặt chẽ với tín ngưỡng thờ đá, phản ánh đời sống tâm linh của người dân Việt và ẩn chứa những lớp nghĩa riêng của biểu tượng đá trong truyền thuyết dân gian người Việt. Với đá trong motif này, tính thiêng được xác định bằng phép màu thần kỳ mà đá sở hữu và những vị thần trú ngụ trong đá. Theo chúng tôi, motif đá thiêng trong truyền thuyết dân gian gồm có 2 dạng sau: đá thô tự nhiên (đá thô tự nhiên có/ không có hình dáng cụ thể và đá thô tự nhiên có hình dáng giống con người) và đá đã được đẽo gọt. Motif đá thiêng góp phần gia tăng niềm tin của nhân dân vào nhân vật lịch sử bởi lớp sương huyền thoại và khả năng “bất tử hóa” đá tạo ra.

Từ khóa: motif; đá; tính thiêng; truyền thuyết; người Việt

Tóm tắt bằng tiếng Anh:

The sacred stone motif is a closely related to the stone-worship faith, which reflects the spiritual life of the Vietnamese people and conceals the peculiar meaning layers of the stone symbol in the Vietnamese folk legends. With stone in this motif, sacredness is defined by means of the deities residing in the stone and its the miraculous miracle. In our opinion, the sacred stone motif in folk legends includes two types: natural rough stone (with no specific shape or with a human shape) and whittled stone. This motif contributes to the enhancement of the mass people's belief in historical figures shrouded in a legendary mist and the immortalization of stone.

Key words: motif; stone; sacredness; legend; Vietnamese