

PHONG TRÀO "VĂN MINH HÓA" Ở VIỆT NAM CUỐI THẾ KỈ XIX ĐẦU THẾ KỈ XX

THE MOVEMENT OF "BUNMEI KAIKA" IN VIETNAM IN LATE 19TH AND EARLY 20TH CENTURIES

Tác giả: Nguyễn Duy Phương*

Tóm tắt bằng tiếng Việt:

Phong trào "văn minh hóa" ở Việt Nam được khởi xướng và phát triển trong suốt thế kỉ XIX và đầu thế kỉ XX với các đề nghị canh tân đất nước theo xu hướng tiếp thu, học hỏi văn minh phương Tây đã tác động tích cực đến mọi mặt của đời sống xã hội Việt Nam lúc bấy giờ, đã thức tỉnh ý thức tự cường dân tộc, chống chế độ quân chủ chuyên chế, nâng cao dân trí, mở mang kinh tế, phát triển xã hội theo hướng văn minh... Do đó, việc nghiên cứu, làm sáng tỏ bối cảnh lịch sử, quá trình hình thành, phát triển của phong trào "văn minh hóa" ở Việt Nam, so sánh với phong trào "Văn minh hoá" ở Nhật Bản, để từ đó đề xuất những bài học hữu ích cho tiến trình hiện đại hoá ở Việt Nam là một việc làm có ý nghĩa về lí luận và thực tiễn.

Từ khóa: văn minh hóa; Việt Nam; canh tân; Nhật Bản; phong trào

Tóm tắt bằng tiếng Anh:

The movement of "Bunmei Kaika" in Vietnam, which was initiated and developed throughout the nineteenth century and the early twentieth century with the proposal to renovate the country following the trend to acquire and learn about the Western civilization, had positive impacts on all aspects of the social life in Vietnam at this time, awakening the sense of national self—strengthening to fight against the absolute monarchy, to improve the intellectual standards of the people as well as to expand economic and social development in the direction of civilization, ... Therefore, it is of great theoretical and practical significance to investigate and clarify the historical context and the process of shaping and developing the "Bunmei Kaika" movement in Vietnam in comparison with the Japanese one, thereby, proposing useful lessons for the process of modernization in Vietnam.

Key words: Bunmei Kaika; Vietnam; movement; Japan; renovate.